



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

109129, г. Москва, ул. 11-я Текстильщиков, д. 7,
109518, г. Москва, ул. Саратовская, д. 31, тел: (495) 540-57-53
E-mail: info@misaoinst.ru www.misaoinst.ru

**«28» августа 2023 г.
УТВЕРЖДАЮ
Ректор АНО ВО «МИСАО»
Л.В. Астанина
«28» августа 2023 г.**



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 01273ad800a1afc0a94d66607dc4c16313

Владелец Астанина Лариса Викторовна

Действителен с 06.02.2023 по 06.05.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ПМ.02 Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица,
шеи и зоны декольте**

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг

МОСКВА

2023

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 «Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте» для специальности среднего профессионального образования: 43.02.12 Технология эстетических услуг.

ОРГАНИЗАЦИЯ-РАЗРАБОТЧИК: АНО ВО «Московский институт современного академического образования»

РАЗРАБОТАН:

Рассмотрен и одобрен

Руководитель структурного подразделения Колледж  (Балкиева А.С.)

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг в части освоения основного вида деятельности «Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте» название модуля, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.
2. Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента.
3. Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей.
4. Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.
5. Предоставление услуг по косметическому татуажу
6. Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках

Профессиональный модуль реализуется в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным основным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- подборе профессиональных средств и препаратов для выполнения косметической услуги;
- выполнении технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;
- выполнении различных видов косметического массажа лица, шеи и зоны декольте;
- выполнении различных видов косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;
- выполнении моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц;
- оценки выполнения косметической услуги, определение и согласование с клиентом индивидуальной программы комплекса косметических услуг лица, шеи, зоны декольте;
- расчете стоимости оказанной услуги;
- консультировании клиента по уходу за кожей по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте в домашних условиях;
- оказании необходимой первой помощи;
- обсуждении с клиентом качество выполненной услуги

уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены,

требования безопасности;

-производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;

- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;

- определять вид необходимой косметической услуги в соответствии с состоянием кожи лица, шеи и зоны декольте, возрастными особенностями и пожеланием клиента, объяснять клиенту ее целесообразность;

- выполнять технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;

- выполнять технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте;

- выполнять технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;

- выполнять технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; применять различные косметические средства при выполнении косметических услуг;

- производить расчет стоимости оказанной услуги; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;

- консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;

знать:

- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;

- психология общения и профессиональная этика;

- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов; состав и свойства косметических средств и используемых материалов;

- нормы расхода косметических средств и используемых материалов; основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;

- общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи; возрастные особенности кожи;

- виды косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте;

- виды гигиенических чисток лица, шеи и зоны декольте, показания и противопоказания;

- технология выполнения атрауматической, вакуумной, механической, ультразвуковой и комбинированной чистки кожи лица и (или) шеи, зоны декольте;

- технологии косметических процедур по уходу за кожей за кожей лица, шеи и зоны декольте;

- технологии косметического массажа лица, шеи и зоны декольте; технологии косметических масок для лица, шеи и зоны декольте;

- технологии моделирования, коррекции и окраски бровей и ресниц; правила оказания первой помощи;

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Объем образовательной нагрузки – 908 часов, в том числе:

– объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем -200 часа;

– самостоятельная работа обучающегося 376 часа;

- промежуточная аттестация – 8 часов.;
- учебная практика – 36 часов;
- производственная практика – 36 часов..

1.4. Требования к результатам освоения ПМ при реализации часов вариативной части учебных циклов ППССЗ

Профессиональная компетенция:

Предоставление услуг по косметическому татуажу

Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках

В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен

иметь практический опыт:

- Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения рисунков в различных художественных техниках;
- Определение колористического типа и анатомических особенностей лица клиента;
- Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица, отдельных частей тела;
- Разработка эскизов рисунков;
- Выполнение рисунков на лице в различных художественных техниках;
- Выполнение рисунков по телу в различных художественных техниках;
- Подбор и разработка индивидуальных эскизов татуировки;
- Подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от поставленных художественных задач;
- Нанесение художественной татуировки;
- Перекрытие старой некачественной татуировки;
- Консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры художественной татуировки;

уметь:

- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов;
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- Определять индивидуальные особенности внешности клиента;
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- Читать эскизные проекты (рисунки);
- Соблюдать технологию демакияжа;
- Соблюдать техники выполнения рисунков на лице, по телу;
- Применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные эффекты (блестки, стразы, пайетки);
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;
- Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- Применять технологии черно-белого и цветного рисунка;
- Выполнять художественную татуировку с применением техник «контур»,

«однотонный рисунок», «теневая заштриховка», «цветной рисунок»;

- Производить расчет стоимости оказанной услуги;
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;

знать:

- Производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов;
- Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- Определять индивидуальные особенности внешности клиента;
- Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- Читать эскизные проекты (рисунки);
- Соблюдать технологию демакияжа;
- Соблюдать техники выполнения рисунков на лице, по телу;
- Применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные эффекты (блестки, стразы, пайетки);
- Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;
- Производить расчет стоимости услуги;
- Психология общения и профессиональная этика визажиста;
- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- Состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении нательных рисунков;
- Нормы расхода декоративной косметики, используемой при выполнении нательных рисунков;
- Виды декоративных элементов, используемых при выполнении нательных рисунков;
- Основы композиции, графика;
- Направления моды в визажном искусстве;
- Технология демакияжа лица, отдельных частей тела;
- Техника выполнения рисунков на лице, по телу;
- Правила оказания первой помощи;
- Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги;
- Психология общения и профессиональная этика косметика;
- Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для художественной татуировки;
- Виды и типы игл для художественной татуировки, возможности их применения;
- Состав и свойства пигментов для художественной татуировки;
- Основы композиции;
- Рисунок и живопись;
- Показания и противопоказания, восстановительные процессы художественной татуировки;
- Технология черно-белого рисунка;

- Технология цветного рисунка.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 13138 Косметик в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ВД 2	Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.
ПК 2.1.	Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.
ПК 2.2.	Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента.
ПК 2.3.	Выполнять окраску бровей и ресниц, осуществлять моделирование бровей.
ПК 2.4.	Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.
ПК 2.5.	Предоставление услуг по косметическому татуажу
ПК 2.6.	Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное личностное развитие
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной нагрузки	Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа обучающегося		Практика	
			Всего учебных занятий, часов	в т.ч. теоретические обучающие	в т.ч. лабораторные и практические занятия, часов	в т.ч., курсы работы (проект), часов	консультации		Всего, часов	в т.ч., курсы работы (проект), часов	Учебная, часов	Производственная (профильности), часов
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ПК 2.1, ОК 01-10	Раздел 1 Технологических услуг	380	150	28	122	6			230			

ПК 2.1, ОК 01-10	Раздел 2 Технология визажа	196	50	16	34				146			
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	288										288
	Промежуточная аттестация											

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Технология косметических услуг		380
МДК. 02.01. Технология косметических услуг		344
Тема 1.1. Введение в дисциплину. Требования к выпускнику	Содержание учебного материала 1. Введение в технологию косметических услуг. История косметологии. Предметы и задачи. Требования к выпускнику. 2. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов. Организация рабочего места. Правила санитарии и гигиены, требования безопасности.	10
Тема 1.2. Материалы и инструменты для проведения косметических процедур. Дезинфекция и стерилизация	Содержание учебного материала 1. Материалы для проведения базовых процедур. Дезинфекция и стерилизация инструментов и расходных материалов. 2. Гигиенические и профилактические, косметические средства для кожи лица, шеи и зоны декольте.	10
Тема 1.3. Анатомия и	Содержание учебного материала 1. Строение кожи. Функции кожи. Кожные болезни	10

гистология кожи. Классификация типов кожи. Методы диагностики	2.	Классификация типов кожи. Методы диагностики состояния кожи лица, шеи и зоны декольте.	
Тема 1.4. Подбор профилактических косметических средств для ухода за кожей лица, шеи и зоны декольте	Содержание учебного материала		10
	1	Классификация косметических средств для ухода за кожей лица, шеи и зоны декольте.	
	2	Профессиональные методики очищения кожи лица, шеи и зоны декольте.	
	3	Методы поверхностного и глубокого очищения кожи лица, шеи и зоны декольте.	
	4	Профилактический косметический уход за кожей лица, шеи и зоны декольте.	
	Практическое занятие №1		10
	1	Организация рабочего места, правила приема клиента.	
	Практическое занятие №2		10
	1	Выполнение различных видов демакияжа, косметических масок для лица, шеи и зоны декольте.	
Тема 1.5. Косметические массажные техники	Содержание учебного материала		10
	1	Применение различных массажных средств, при выполнении косметического массажа.	
	2	Анатомо-физиологические аспекты массажа. Действие массажа на кожу лица, шеи и зоны декольте.	
	3	Виды косметического массажа. Показания и противопоказания.	
	5	Основные приемы массажа лица.	
	6	Технологии профилактических массажей	
	Практическое занятие № 3		30
	1	Выполнение косметического массажа лица, шеи и зоны декольте.	
Тема 1.6. Гигиеническая чистка лица	Содержание учебного материала		20
	1	Виды гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте. Показания и противопоказания.	
	2	Технология выполнения атравматической чистки лица и зоны декольте.	
	3	Аппаратные методы глубокого очищения кожи. Техника безопасности. Технологии проведения.	
	Практическое занятие № 4		30
	1	Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами.	
Тема 1.7.	Содержание учебного материала		10

Окраска бровей ресниц, коррекция формы бровей	1	Материалы и препараты для проведения процедуры окраски бровей и ресниц.	
	2	Технология окраски бровей и ресниц, коррекции бровей.	
	Практическое занятие № 5		30
Тема 1.8. Биодепиляция зон лица	Содержание учебного материала		6
	1	Анатомо-физиологические основы депиляции. Показания и противопоказания.	
	2	Технологии удаления нежелательных волос различными способами.	
		Уход после процедуры.	
	Практическое занятие № 6		30
	1	Выполнение процедуры биодепиляции нежелательных волос зон лица.	
Тема 1.9. Предоставление услуг по косметическому татуажу	Содержание учебного материала		6
	1.	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для художественной татуировки	
	2.	Виды и типы игл для художественной татуировки, возможности их применения	
	3.	Состав и свойства пигментов для художественной татуировки	
	4.	Показания и противопоказания, восстановительные процессы художественной татуировки	
	5.	Технология черно-белого рисунка	
	6.	Технология цветного рисунка	
	7.	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для художественной татуировки	
	8.	Виды и типы игл для художественной татуировки, возможности их применения	
	9.	Состав и свойства пигментов для художественной татуировки	
	10.	Показания и противопоказания, восстановительные процессы художественной татуировки	
	11.	Технология черно-белого рисунка	
	12.	Технология цветного рисунка	
	Практическое занятие № 6		
1.	Производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места		
Практическое занятие № 7			
1.	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации		
Практическое занятие № 8			

	1. Применять технологии черно-белого и цветного рисунка	
	Практическое занятие № 9	
	1. Выполнять художественную татуировку с применением техник «контур», «однотонный рисунок», «тенева заштриховка», «цветной рисунок»	
Учебная практика раздела 1 Организация рабочего места Выполнение дезинфекции инструментов и приспособлений для косметических работ. Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами. Выполнение эстетических процедур. Виды работ Выполнение комплекса косметических услуг по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте: Выполнение косметического массажа лица, шеи и зоны декольте. Выполнение процедуры биодепиляции нежелательных волос зон лица. Консультация клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте Выполнение косметического татуажу.	36	
Курсовой проект (работа) (если предусмотрено) Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю обязательным или студент имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине (-ам). Тематика курсовых проектов (работ) 1. Разработать и выполнить программу ухода за кожей с акне. 2. Пигментация кожи, классификация, составить программу ухода за кожей с пигментацией. 3. Теория старения кожи. Комплексный уход за кожей лица, предотвращающий преждевременное старение. 4. 7. Разработать инновационную программу ухода за жирной кожей лица.	30	
Раздел 2. Технология визажа		196
МДК. 02.02. Технология визажа		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	12
Вводное занятие. Подготовка кожи. Коррекция лица, технология выполнения	1. Первичный инструктаж, объяснение техники безопасности на рабочем месте. 2. Правила санитарии и гигиены. 3. Понятие и значение демакияжа, средства для его выполнения. Выполнение техники демакияжа кожи лица. Коррекция формы бровей согласно формуле идеальных бровей. 4. Коррекция текстуры и цвета кожи. Моделирование формы лица и бровей, черт лица. Коррекция внешности, украшение и устранение	

		недостатков внешности.	
	5.	Технология корректирующего салонного макияжа.	
	Практическое занятие №1		42
	1	Выполнение техники демакияжа.	
	Практическое занятие №2		
	1	Коррекция текстуры и цвета кожи.	
	Практическое занятие №3		
	1	Моделирование формы лица и бровей, черт лица.	
	Практическое занятие №4		
	1	Коррекция внешности, украшение и устранение недостатков внешности.	
	Практическое занятие №5		
	1	Технология корректирующего салонного макияжа.	
	Практическое занятие №6		
	1	Выполнение схем вечернего макияжа, последовательность выполнения.	
	Практическое занятие №7		
	1	Создание коллажей на темы: «Дневной макияж», «Вечернего макияжа».	
	Самостоятельная работа №1		5
	1	Создание коллажей на темы: «Дневной макияж», «Вечернего макияжа».	
	Практическое занятие №8		
	1	Выполнение технологии и техник дневного, вечернего макияжа.	
	Практическое занятие №9		
	1	Выполнение технологии и техники вечернего макияжа с использованием специальных эффектов согласно тенденциям сезона.	
Тема 2.2. Салонные виды работ. Технология и техника выполнения вечернего макияжа	Практическое занятие №10		20
	1	Разработка и выполнение Face chart на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж»	
	Практическое занятие №11		
	1	Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж».	
	Самостоятельная работа №2		5
	1	Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж».	
Тема 2.3. Салонные виды работ. Технология и техника выполнения	Содержание учебного материала		10
	1.	Выполнение схем возрастного макияжа, последовательность выполнения. Создание коллажей на тему «Возрастного макияжа».	

возрастного макияжа	2.	Выполнение технологии и техники классического макияжа с учетом пластанатомических данных и возрастных изменений.		
	Практическое занятие №12		40	
	1	Разработка и выполнение Face chart на тему возрастной макияж		
	Практическое занятие №13			
	1	Выполнение салонного возрастного макияжа.		
Тема 2.4. Салонные виды работ.	Практическое занятие №14		20	
	1	Разработка и выполнение Face chart на тему свадебный макияж		
Технология и техника выполнения свадебного макияжа	Практическое занятие №15			
	1	Выполнение свадебного макияжа		
Тема 2.5. Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках	Содержание учебного материала		20	
	1.	Виды декоративных элементов, используемых при выполнении нательных рисунков		
	2.	Виды декоративных элементов, используемых при выполнении нательных рисунков		
	3.	Основы композиции, графика		
	4.	Художественный рисунок и живопись		
	Практическое занятие №16		20	
		1.	Читать эскизные проекты (рисунки)	
	Практическое занятие №17			
		1.	Соблюдать техники выполнения рисунков на лице, по телу	
	Практическое занятие №18			
	1.	Применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные эффекты (блестки, стразы, пайетки)		
<p>Учебная практика раздела 2 Организация рабочего места</p> <p>Выполнение дезинфекции инструментов и приспособлений для косметических работ. Выполнение техники демакияжа.</p> <p>Коррекция текстуры и цвета кожи. Моделирование формы лица и бровей, черт лица.</p> <p>Коррекция внешности, украшение и устранение недостатков внешности.</p> <p>Выполнение схем вечернего макияжа, последовательность выполнения.</p> <p>Создание коллажей на темы: «Дневной макияж», «Вечернего макияжа».</p> <p>Выполнение технологии и техник дневного, вечернего макияжа.</p>			36	

<p>Выполнение технологии и техники вечернего макияжа с использованием специальных эффектов согласно тенденциям сезона.</p> <p>Разработка и выполнение Face chart на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж»</p> <p>Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж».</p> <p>Разработка и выполнение Face chart на тему возрастной макияж</p> <p>Выполнение салонного возрастного макияжа.</p>	
<p>Производственная практика раздела 1 и 2 Виды работ</p> <p>Организация рабочего места</p> <p>Выполнение дезинфекции инструментов и приспособлений для косметических работ. Выполнение гигиенической чистки лица, шеи и зоны декольте различными способами. Выполнение эстетических процедур.</p> <p>Выполнение техники демакияжа. Коррекция текстуры и цвета кожи.</p> <p>Моделирование формы лица и бровей, черт лица.</p> <p>Коррекция внешности, украшение и устранение недостатков внешности.</p> <p>Выполнение схем вечернего макияжа, последовательность выполнения.</p> <p>Создание коллажей на темы: «Дневной макияж», «Вечернего макияжа».</p> <p>Выполнение технологии и техник дневного, вечернего макияжа.</p> <p>Выполнение технологии и техники вечернего макияжа с использованием специальных эффектов согласно тенденциям сезона.</p> <p>Разработка и выполнение Face chart на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж»</p> <p>Выполнение салонных видов работ в соответствии с индивидуальными данными модели на темы: «Дневной макияж», «Вечерний макияж».</p> <p>Разработка и выполнение Face chart на тему возрастной макияж</p> <p>Выполнение салонного возрастного макияжа.</p>	288
<p>Выполнение косметического массажа лица, шеи и зоны декольте. Выполнение процедуры биодепиляции нежелательных волос зон лица.</p> <p>Консультация клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте. Выполнение косметического татуажу.</p> <p>Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках.</p>	
Всего	908

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие лабораторий: технология косметических услуг; технология визажа (кабинеты профессиональных дисциплин; кабинет косметических и медицинских услуг)

Оснащение:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

— посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по модулю.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс (стационарные или переносные: компьютер, проектор, экран)

Оборудование мастерской, лаборатории:

- рабочие места технолога-эстетиста по количеству обучающихся;
- рабочее место мастера производственного обучения;
- раковина;
- бактерицидный облучатель помещения;
- стерилизатор кварцевый (гласперленовый) высокотемпературный;
- контейнер для дезинфекции инструментов;
- стеллаж.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Кушетка многофункциональная; стул косметический; столик косметический на колесиках; зеркало с подсветкой; лампа-лупа; лампа светодиодная; аппарат УЗ-чистки; одноразовое белье для косметических работ; ножницы маникюрные прямые; пинцеты для коррекции бровей, расческа для бровей; краска, хна для бровей и ресниц и емкости для краски; 6,3% перекись водорода, 0,05% раствор хлоргексидина биглюконата; ватные диски, ватные палочки, нетканый материал; перчатки; бумага для защиты век при окрашивании ресниц или силиконовые патчи; очищающие средства для разных типов кожи, пилинги, маски, кремы для лица; массажное масло, массажный крем для лица; жирный крем для защиты кожи век (вазелин) при окрашивании, увлажняющий крем для век.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 33 Сервис, оказание услуг населению (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте

«Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г.

№ 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 33 Сервис, оказание услуг населению, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Информационное обеспечение

Основные источники:

1. Егорова, С. А. Лечебная физкультура и массаж : учебное пособие / С. А. Егорова, Л. В. Белова, В. Г. Петрякова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 258 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457233>. –

Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

2. Федюкович, Н. И. Анатомия и физиология человека : учебник / Н. И. Федюкович. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. – 574 с. : ил. – (Среднее медицинское образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=601645>. – Библиогр.: с. 568. – ISBN 978-5-222-35193-2. – Текст : электронный.
3. Тарасевич, Т. В. Сестринское дело в терапии : учебник : [12+] / Т. В. Тарасевич. – Минск : РИПО, 2016. – 588 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463692>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-617-4. – Текст : электронный

Дополнительные источники

1. Дрибноход Ю.Ю., Косметология. Учебное пособие / Юлия Дрибноход.М.: Феникс, 2017
2. Классический массаж. Основы теории и практики. Учебное пособие (+ DVD) / Наталья Павлухина, Любовь Акопян, Елена Безбородова, Людмила Таюрская, Татьяна Новицкая, Ирина Подольская, Ольга Карлин.Наука и техника, 2016
3. Козлов В.И., Анатомия мышц. Учебное пособие / Валентин Козлов,Ольга Гурова.М.: Практическая медицина, 2016
4. Костюкова Э., Сестринское дело в косметологии. Практикум. Учебное пособие/ Костюкова Э.Лань, 2017
5. Мышцы. Анатомия. Движения. Тестирование / Клаус-Петер Валериус, Астрид Франк, Бернад К. Колстер, Кристин Гамильтон, Энрике Алехандре Лафонт, Рональд Кройтцер.Практическая медицина, 2016.
6. Шевчук А., Выполнение салонного и специфического макияжа / Шевчук.Академия, 2016