

**ШТУРБА ЕВГЕНИЙ ВИКТОРОВИЧ**  
*Кубанский государственный университет (Краснодар)*

№	Публикация	Цитирований
1	<b>ФОРМИРОВАНИЕ АНСАМБЛЯ СЕРАФИМО-ДИВЕЕВСКОГО МОНАСТЫРЯ КАК АРХИТЕКТУРНОГО И ДУХОВНОГО ЦЕНТРА НИЖЕГОРОДСКОГО КРАЯ (XVIII-XX ВВ.) : ИСТОРИЯ, АРХИТЕКТУРА, ТРАДИЦИИ</b> <i>Тарновский В.В., Симонов А.И.</i> <i>Москва, 2021.</i>	0
2	THE HISTORICAL AND SOCIAL-EDUCATIONAL ASPECTS OF THE DIALOGUE OF CULTURES: THE EAST - THE WEST, THE WEST - THE EAST <i>Khalilov T.A., Shturba E.V.</i> <i>Historical and Social Educational Idea. 2020. Т. 12. № 3. С. 132-143.</i>	1
3	<b>ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ КАК УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ</b> <i>Штурба Е.В., Астанина Л.В.</i> <i>Историческая и социально-образовательная мысль. 2019. Т. 11. № 2. С. 125-133.</i>	2
4	<b>МЕЖЭТНИЧЕСКОЕ СОГЛАСИЕ КАК ФАКТОР БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ: XX– XXI ВВ. ОЧЕРКИ</b> <i>Бугай Н.Ф., Штурба Е.В.</i> <i>Москва, 2018.</i>	5
5	THE FAR EAST IN RUSSIAN HISTORY: END OF THE XX - BEGINNING OF THE XXI CENTURIES <i>Shturba V.A., Shturba E.V., Astanina L.V.</i> <i>Historical and Social Educational Idea. 2018. Т. 10. № 5-2. С. 173-179.</i>	0